

TEATRO DE SOMBRAS

Cuentos a la sombra

Compadre Lobo

Cuento Tradicional. Recopilado por Joan Amades
Cia. MERCÈ FRAMIS



Tels 93 4593807 movil-676789476

www.merceframis.com

<http://www.merceframis.com>

Follow us: [FACEBOOK](#)

Cuentos a la sombra: Compadre Lobo Cia Mercè Framis

Presentación

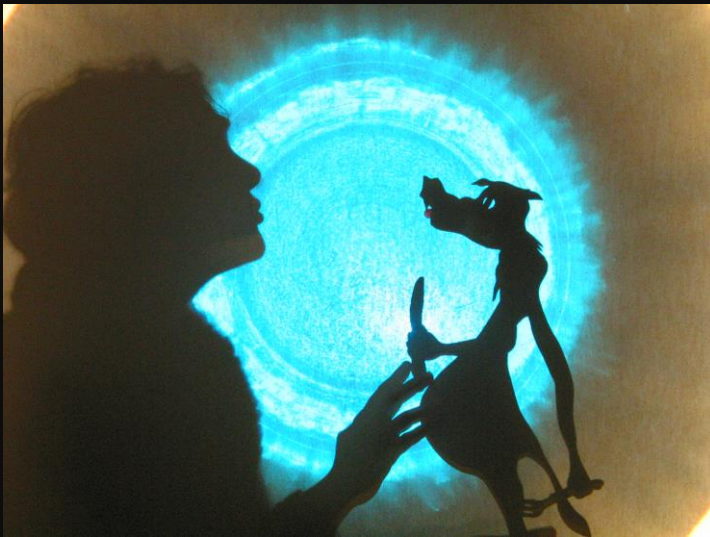


El Teatro de Sombras Chinas es una forma de espectáculo ancestral que nos llega desde oriente, esta se distingue entre las diferentes técnicas del teatro de marionetas, por la magia y misterio que transmiten sus imágenes.

Este espectáculo utiliza los elementos fundamentales de esta técnica tradicional y introduce nuevas formas actuales haciendo uso de las nuevas posibilidades técnicas.

Cuentos a la sombra: Compadre Lobo Cia Mercè Framis

El espectáculo



Cuentos a la sombra : Compadre Lobo

Es un espectáculo dinámico con una puesta en escena rica en imágenes y muy cromático. Una propuesta sugerente que alterna simultáneamente la proyección de figuras en

blanco, negro y color con objetos, formas y texturas diferentes.

Una escenificación en la que los personajes y la actriz manipuladora juegan al unísono, desarrollando una particular forma de narración.

Compadre Lobo

Es un cuento tradicional que combina dos estructuras: el paso de ingenio y la formula encadenada.

Estas estructuras se potencian en la adaptación teatral introduciendo una serie de canciones de agradable estribillo que el público termina por aprender espontáneamente. Esto ayuda a los más pequeños a mantener el hilo argumental de la historia y despierta en ellos una actitud participativa.

Cuentos a la sombra: Compadre Lobo Cia Mercè Framis

Sinopsis argumental

Compadre lobo hambriento trata de conseguir una candela para los cerditos de mamá cerdita, esta búsqueda le hará entrar en

contacto con una serie de personajes que se suceden por su relación causal.

El ingenio de la cerdita dejará en evidencia que el lobo es un bobo.



Cuentos a la sombra: Compadre Lobo Cia Mercè Framis

Ficha Artística

Creación: Mercè Framis
Construcción: Mercè Framis y
Montse Bertrana

Actriz manipulación: Mercè Framis
Ayudante escénico: Montse Bertrana

Diálogos
Letra de las canciones: Mercè Maure

Música: Xavier Maristany
Excepto: "Valse de l'aguila creuse" de Pascal Comelade

Constr. de la estructura del Teatrillo: Tero Guzmán
Constr. de foco giratorio: Quim Vivas
Confección del frontal del Teatrillo : Pilar Albadalejo

Necesidades Técnicas

Escéna

- 5 metros ancho
- 4 metros profundidad
- 3 metros alto

Luz

- Toma de Corriente 220V-1000W
- Oscuridad en la sala

Duración

- 50 minutos

Cuentos a la sombra: Compadre Lobo Cia Mercè Framis

Imágenes



Cuentos a la sombra: Compadre Lobo

Cia Mercè Framis

