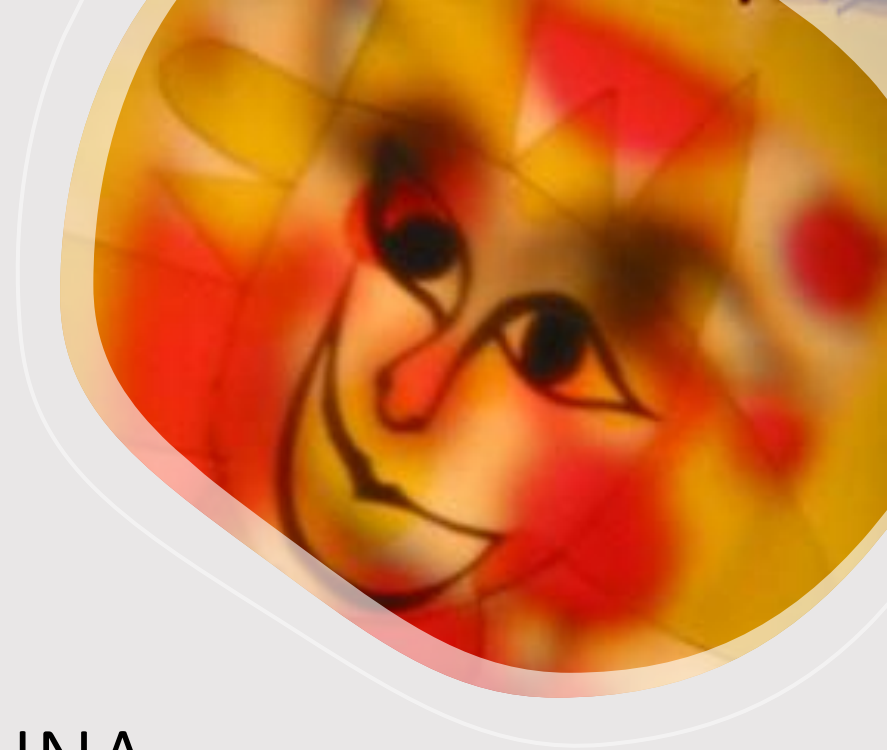
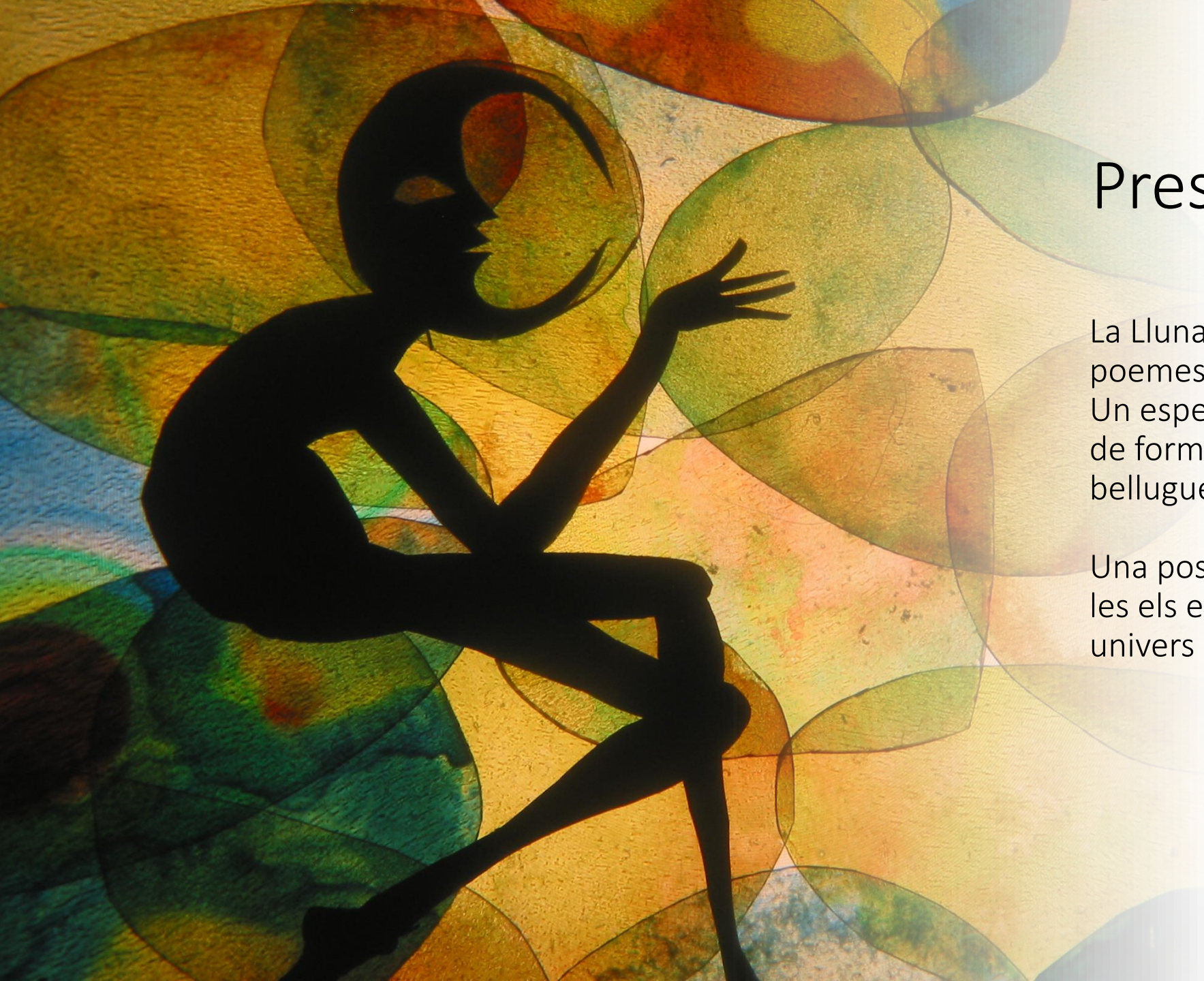




LA LLUNA LA PRUNA
Cia Mercè Framis. Teatre d'Ombres
OMBRES DE TOTS ELS COLORS

<http://WWW.CIAMERCEFRAMIS.COM>

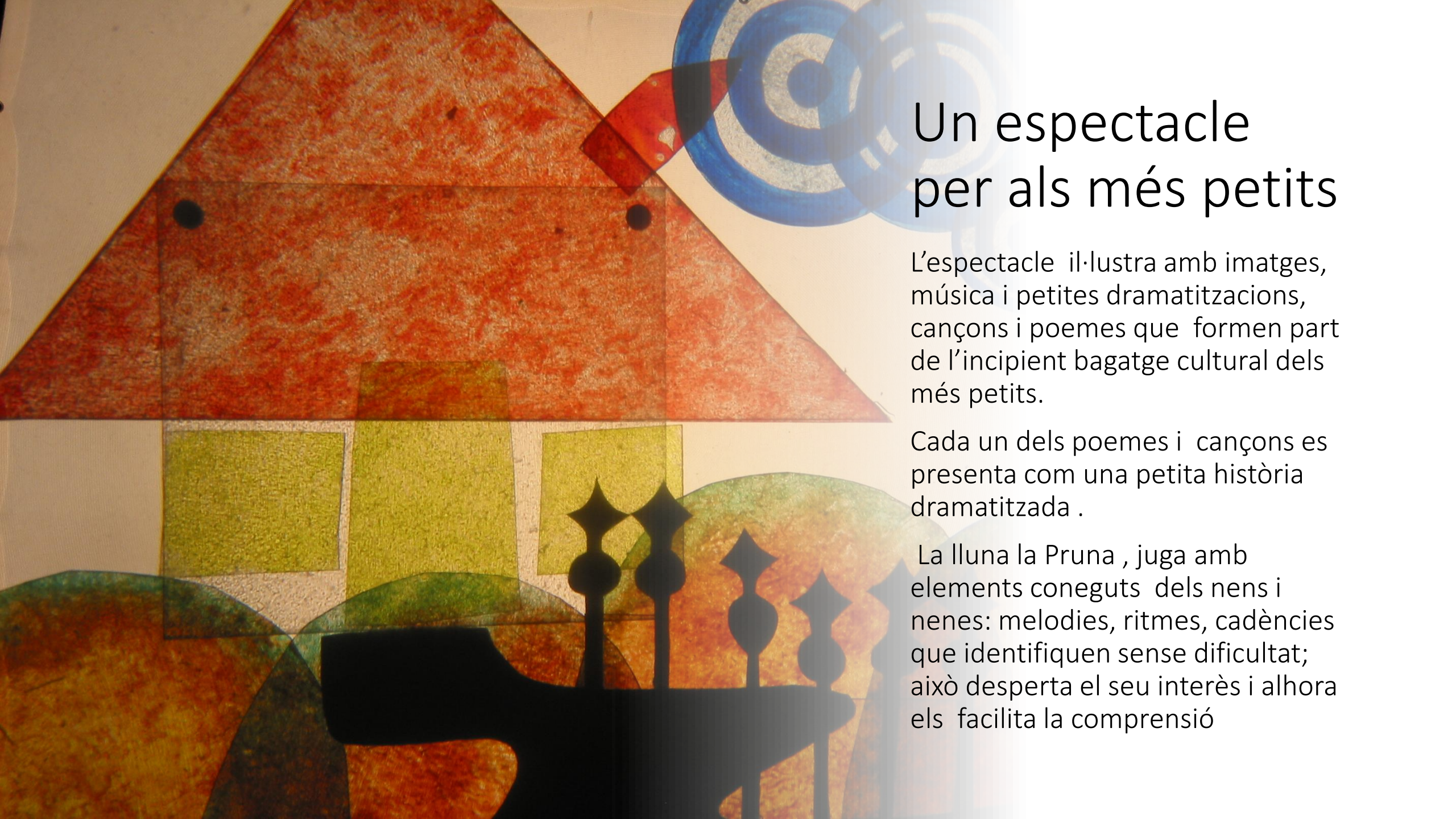


Presentació

La Lluna La Pruna és un recull de poemes i cançons.

Un espectacle molt visual, a base de formes senzilles i colors que belluguen .

Una posada en escena original, on les els elements configuren un univers peculiar.

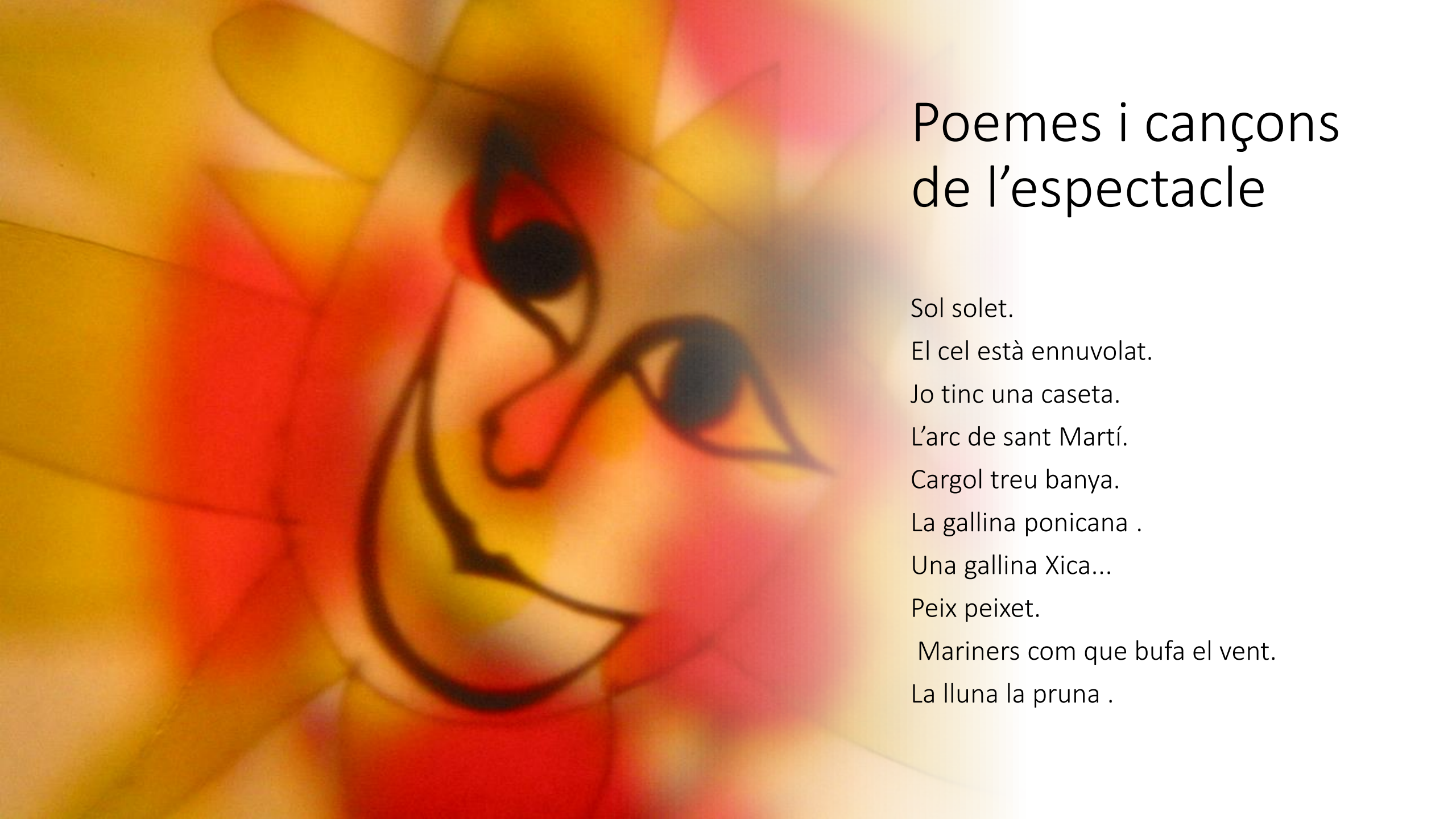


Un espectacle per als més petits

L'espectacle il·lustra amb imatges, música i petites dramatitzacions, cançons i poemes que formen part de l'incipient bagatge cultural dels més petits.

Cada un dels poemes i cançons es presenta com una petita història dramatitzada .

La lluna la Pruna , juga amb elements coneguts dels nens i nenes: melodies, ritmes, cadències que identifiquen sense dificultat; això desperta el seu interès i alhora els facilita la comprensió



Poemes i cançons de l'espectacle

Sol solet.

El cel està ennuvolat.

Jo tinc una caseta.

L'arc de sant Martí.

Cargol treu banya.

La gallina ponicana .

Una gallina Xica...

Peix peixet.

Mariners com que bufa el vent.

La lluna la pruna .



Sinopsi

El sol surt al matí,... tothom dorm .
El sol posa les cases, la gent i tots
el saluden. Bon dia Sol Solet!

Arriba la pluja, una goteta, dues
gotetes... surt l'arc de sant Martí, i
després arriba el caragol. Cargol
treu banya, puja la muntanya!

Arriben les gallines! La gallina
ponicana, pon un ou cada setmana.

De l'ou en surt una gallina; una
gallina xica, mica, camacurta i
pellerica. Un mariner vol pescar un
peix! Peix peixet, de la canya al
sarronet!



Fitxa artística

Creació i disseny : Mercè Framis

Diàlegs: Mercè Maure

Actriu manipulació: Mercè Framis

Manipulació i assistent escènic:
Olga Olveira

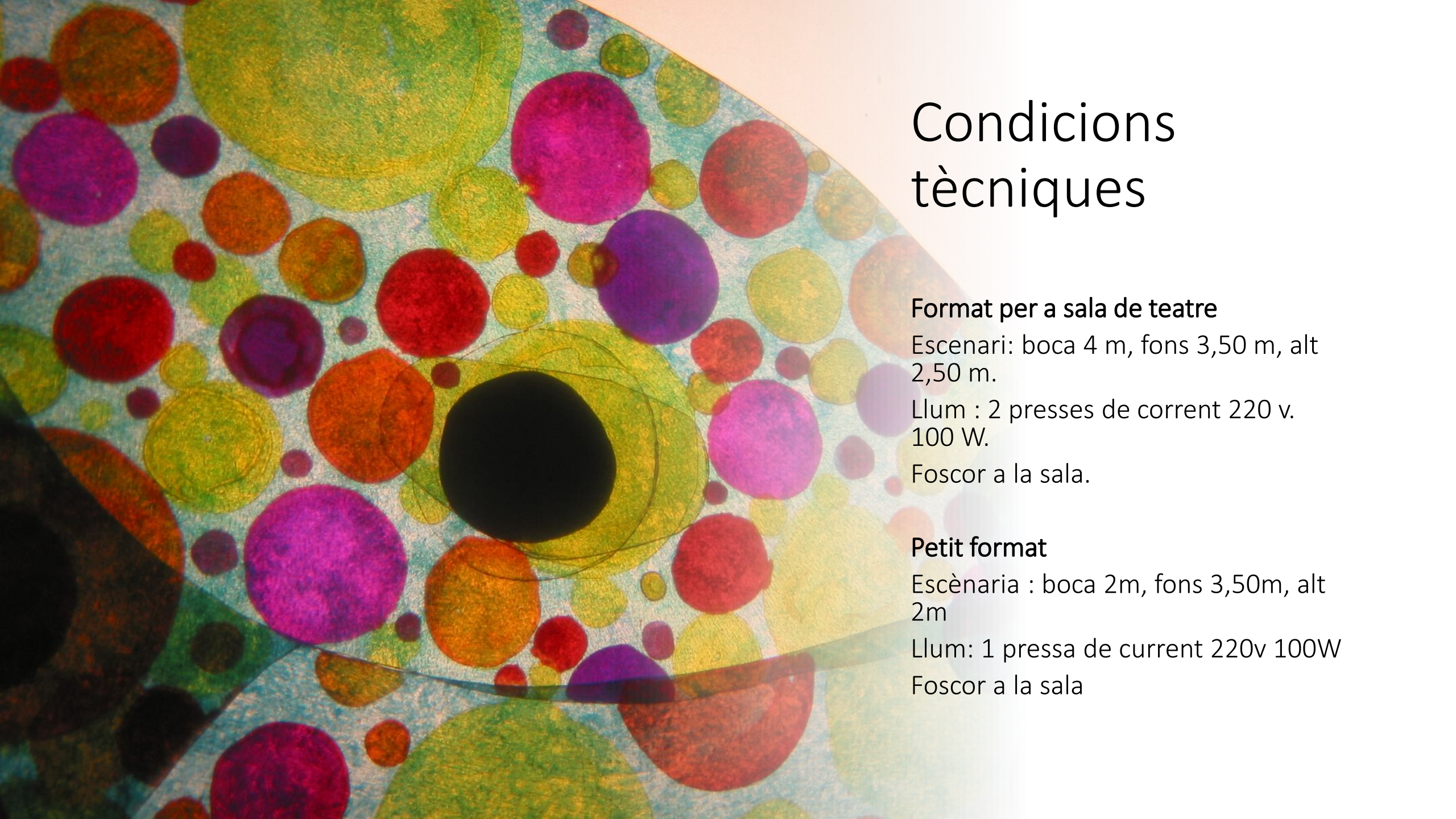
Versió Musical: Joan Saura

Cantant: Anna Subirana

Construcció del teatret: Tero
Guzman

Confecció del frontal: Pilar
Albadalejo

Direcció: Mercè Framis

The background of the slide is an abstract composition of numerous overlapping circles in various colors including red, orange, yellow, green, and purple. A large, solid black circle is positioned in the center-left area. The circles have a textured, painterly appearance. The right side of the slide is white, where the text is located.

Condicions tècniques

Format per a sala de teatre

Escenari: boca 4 m, fons 3,50 m, alt 2,50 m.

Llum : 2 presses de corrent 220 v.
100 W.

Foscor a la sala.

Petit format

Escènaria : boca 2m, fons 3,50m, alt 2m

Llum: 1 pressa de current 220v 100W

Foscor a la sala

merceframis.teatredombres@gmail.com

